

OGŁOSZENIE O PLANOWANEJ IMPREZIE I UDZIELANYM ZAMÓWIENIU

Dom Kultury w Rawiczu (Zamawiający) planuje realizację imprezy plenerowej o charakterze kulturalno-rozrywkowym wraz z organizacją pięciu koncertów, pn. „Święto Rawicza” w dniach **11-13.09.2026r.** i zamierza powierzyć jej organizację podmiotowi zajmującemu się organizacją imprez plenerowych, w tym imprez masowych.

Celem imprezy jest upowszechnianie kultury oraz zapewnienie mieszkańcom gminy Rawicz rozrywki wraz z jednoczesną promocją miasta.

Wydarzenie powinno być skierowane do jak najszerszej grupy mieszkańców.

Wydarzenie ze względu na liczbę uczestników będzie miało charakter imprezy masowej.

Warunki:

- I. Termin organizacji imprezy: **11-13.09.2026r.**
- II. Miejsce: **Plac Targowy przy ul. Marcinkowskiego, 63-900 Rawicz;**
- III. Zamówienie jest udzielane zgodnie z art. 37a i 37b Ustawy z dn. 25.10.1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U 2024 poz. 87). Zamówienie powyżej 170.000 zł.
- IV. Zakres zadań, obowiązków i uprawnień Oferenta:
 1. Wykonawca przejmuje wszelkie zobowiązania i uprawnienia z tytułu organizatora imprezy masowej i uzyska w tym zakresie wszelkie zezwolenia i opinie.
 2. Wykonawca przejmuje na wyłączność obsługę handlowo – gastronomiczną.
 3. Wykonawca winien opracować scenariusz imprezy z uwzględnieniem zapisów pkt. V, ppkt. 1, który wraz z ofertą będzie stanowić załącznik do umowy. Scenariusz Imprezy może podlegać negocjacom potwierdzonym pisemnym protokołem.
- V. Organizacja wydarzenia powinna obejmować następujące elementy:
 - 1. Program kulturalny (koncerty) realizowane podczas imprezy:**
 - 1.1. prowadzenie imprezy przez konferansjera;
 - 1.2. organizacja pięciu koncertów muzycznych (dwóch w piątek 11.09.2026r., dwóch w sobotę 12.09.2026r. i jednego w niedzielę 13.09.2026r.), w tym koncertu zespołu Łzy w dn. 12.09.2026r. (ok. godz. 19:00) oraz zespołu „Big Bike Orchestra” w dn. 13.09.2026r. (ok. godz. 18:00). Zamawiający ma już podpisane umowy na wykonanie koncertu zespołu Łzy oraz zespołu „Big Bike Orchestra”. Zamawiający pokrywa koszty wynagrodzenia zespołu Łzy i „Big Bike Orchestra”, natomiast na Wykonawcy ciążył będzie obowiązek spełnienia wymagań Riderów technicznych i socjalnych obu zespołów (ridery techniczne i socjalne obu zespołów stanowią załącznik do niniejszego ogłoszenia. Doboru pozostałych wykonawców (spośród polskich artystów) dokonuje Wykonawca (Oferent), z tym zastrzeżeniem, że nie mogą to być wykonawcy, którzy już występowali w ramach otwartych imprez w Rawiczu w ciągu ostatnich 10 lat. Oferent ma prawo przed złożeniem oferty zasięgnąć informacji u Zamawiającego, czy dany artysta występował już w Rawiczu. Umowy z tymi zespołami zawiera Wykonawca. Wykonawca musi spełnić wymogi riderów technicznych i socjalnych wszystkich występujących artystów, zarówno tych, z którymi umowę podpisał Zamawiający jak i tych, z którymi umowy podpisze Oferent.
 - 1.3. Zamawiający zastrzega, że w dn. 13.09.2026r. ok. godz. 16:30 może mieć miejsce jeszcze jeden koncert laureata/uczestnika Festiwalu Piosenki Autorsko-Artystycznej Koniugacji 2026 (lub innego artysty wybranego przez Zamawiającego). Wynagrodzenie tego artysty, rider socjalny oraz opłaty ZAiKS pokrywa Zamawiający, natomiast do obowiązków Wykonawcy należeć będzie spełnienie wymagań ridera technicznego (w tym zapewnienie nagłośnienia, oświetlenia itp.).
 - 2. Organizacja zaplecza handlowo – gastronomicznego:**
 - 2.1. pozyskanie dostawców usług handlowo-gastronomicznych (grille, food trucki, itp.);
 - 2.2. zapewnienie ławostółów i miejsc siedzących z zadaszeniem;

- 2.3. zapewnienie strefy lunaparku obejmującej m.in.: karuzele, dmuchane konstrukcje (zamki, zjeżdżalnie, itp.), autodrom oraz inne urządzenia zabawowe (łącznie nie mniej niż 9 urządzeń/atrakcji) posiadające wszelkie wymagane prawem atesty bezpieczeństwa (obowiązek sprawdzenia kwestii bezpieczeństwa urządzeń spoczywa na Wykonawcy).

Wszelki dochód z tytułu powyższych usług przysługuje Wykonawcy i powinien być przeznaczony na organizację imprezy, w tym na honorarium Wykonawcy, Artystów oraz pokrycie wszelkich kosztów z tytułu usług na rzecz Wykonawcy przez jego podwykonawców i pracowników,

3. Organizacja zaplecza technicznego:

- 3.1. zapewnienie sceny wraz nagłośnieniem zgodnie z riderami artystów;
- 3.2. zatrudnienie ochrony fizycznej Imprezy;
- 3.3. zapewnienie sanitariatów na terenie Imprezy, w tym kabin WC w ilości dostosowanej do przewidywanej liczby uczestników wraz z ich dwukrotnym serwisem (opróżnienie, mycie, uzupełnienie środków higienicznych) w godzinach porannych drugiego dnia trwania Imprezy oraz w godzinach porannych trzeciego dnia trwania imprezy;
- 3.4. zabezpieczenie straży pożarnej, pogotowia ratunkowego;
- 3.5. zapewnienie noclegów dla ekipy techników i artystów (zgodnie z riderami);
- 3.6. pokrycie wszelkich kosztów związanych z opłatami ZAIKS związanych z występami artystów podczas Imprezy z wyjątkiem występu zespołu Łzy oraz zespołu „Big Bike Orchestra”. W przypadku zespołu Łzy oraz zespołu „Big Bike Orchestra” koszty ZAIKS pokrywa Zamawiający.

4. Dokumentacja:

- 4.1. przygotowanie i realizacja niezbędnej dokumentacji związanej z organizacją imprez plenerowych;
- 4.2. uzyskanie formalnych zezwoleń i zabezpieczenia Imprezy, w tym odpowiednich ubezpieczeń.

5. Promocja imprezy:

- 5.1. przesłanie Zamawiającemu materiałów promocyjnych dot. Imprezy zatwierdzonych przez artystów;
- 5.2. współpraca z mediami oraz z Ogłaszającym w zakresie promocji Imprezy.

VI. Finanse i rozliczenia

1. Rozliczenie środków finansowych Imprezy zostanie dokonane przez Zamawiającego na podstawie podpisanego przez strony protokołu wykonanej usługi, przedstawionego w terminie 3 dni po wykonaniu usługi, płatne przelewem na podstawie prawidłowo wystawionej faktury VAT.
2. Oferent może ubiegać się o wypłatę zaliczki na pokrycie kosztów wykonania umowy w wysokości nieprzekraczającej 50 % wartości umowy.
3. Szczegóły dotyczące rozliczenia i obowiązków po stronie Oferenta zawarte będą w odrębnej umowie.

VII. Kryteria oceny

O ewentualnym wyborze oferty decydować będzie:

1. Cena (proponowana wysokość wynagrodzenia) – do zdobycia maksymalnie 40 pkt;
W ramach kryterium „Cena” przyznanie punktów nastąpi zgodnie z poniższym wzorem:

$$\frac{\text{cena brutto najniższa z oferowanych}}{\text{cena brutto oferty badanej}} \times 100 \times 0,40$$

Maksymalna liczba punktów wynosi 40 pkt.

2. atrakcyjność zaproponowanych artystów pod względem ich rozpoznawalności, stażu w branży oraz frekwencji, którą gwarantują swoim nazwiskiem – uzyskać można od 1 do 30 pkt.
3. atrakcyjność scenotechniki (należy przesłać opis proponowanego sprzętu) – uzyskać można od 1 do 10 pkt.
4. atrakcyjność proponowanych atrakcji: wesołe miasteczko oraz oferta gastronomiczna - uzyskać można od 1 do 10 punktów;

5. doświadczenie Wykonawcy w zakresie organizacji imprez o charakterze kulturalnym w okresie ostatnich 5 lat, w tym co najmniej jednej o wartości nie niższej niż 200.000,00 zł netto (uzyskać można maksymalnie 10 punktów: 1 pkt za minimum 3 imprezy, 3 pkt. za minimum 5 imprez, 7 pkt. za minimum 7 imprez i 10 pkt. za minimum 10 imprez).

Oferty należy składać do dnia **25 lutego 2026r. do godz. 10.00** w sekretariacie Domu Kultury w Rawiczu, ul. Targowa 1, 63-900 Rawicz w zaklejonej kopercie z dopiskiem „Święto Rawicza 2026”.

Wzór oferty wraz z oświadczeniem wykonawcy stanowi zał. nr 1 do niniejszego ogłoszenia

Zaleca się Oferentom (m.in. ze względu na występujące na Placu Targowym krawężniki i częściową zabudowę), aby przed złożeniem oferty dokonali wizji lokalnej miejsca, w którym ma się odbyć planowane wydarzenie.

Dom Kultury w Rawiczu zastrzega sobie możliwość zaproszenia Oferentów do negocjacji.

Ogłaszający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania w szczególności w sytuacji, kiedy najtańsza oferta przekracza kwotę, którą Ogłaszający zamierzał przeznaczyć na realizację zamówienia.

Rawicz, dn. 16.02.2026r.

Załącznik 1

Nazwa Oferenta

Adres

nr NIP

nr KRS/ewidencji prowadzonej działalności gospodarczej

kontakt (tel., adres e-mail)

OFERTA WYKONAWCY

Oferuję wykonanie zamówienia za kwotę:

..... netto

..... brutto

Proponowani artyści:

11.09.2026 r. : 1),

2),

12.09.2026 r. : 1)

Atrakcje z zakresu wesołego miasteczka:

.....

.....

Rodzaje i liczba stoisk gastronomicznych

.....

.....

OŚWIADCZENIE WYKONAWCY

I. W ramach realizacji zlecenia zobowiązuję się do:

- 1. Realizacji programu według zaakceptowanego przez Zamawiającego scenariusza.
- 2. Zapewnienia osób posiadających doświadczenie i kwalifikacje pozwalające na realizację usługi na odpowiednim poziomie.

3. Zapewnienia sprawnych, atestowanych urządzeń i sprzętów niezbędnych, do realizacji programu we własnym zakresie oraz ich transportu na miejsce realizacji.
4. Uregulowania płatności z tytułu wszelkich zobowiązań z podwykonawcami w ramach realizowanego zadania.

Ponadto oświadczam, że:

1. Zapoznałem się z treścią ogłoszenia o zamówieniu, akceptuję warunki w nim zawarte i nie wnoszę do niego zastrzeżeń.
2. Zobowiązuję się do wykonania zamówienia w terminie określonym w zapytaniu ofertowym.
3. Oświadczam, iż sytuacja finansowa Oferenta umożliwia wykonanie niniejszego zamówienia zgodnie z wymogami ogłoszenia.
4. W przypadku przyznania mojej firmie zamówienia, zobowiązuję się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.

.....
Data i miejsce

.....
Podpis i pieczęć Oferenta

Załącznik nr 2

Nazwa Oferenta

Adres

nr NIP

nr KRS/ewidencji prowadzonej działalności gospodarczej

kontakt (tel., adres e-mail)

Wykaz realizowanych imprez w terminie ostatnich 5 lat (co najmniej 2)

Lp.	Termin realizacji	Zakres realizacji (krótki opis)	Nazwa wydarzenia	Nazwa i adres Zamawiającego
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				

.....
Data i miejsce.....
Podpis i pieczęć Oferenta