

KONCEPCJA PLANU DZIAŁANIA I

ROZWOJU DOMU KULTURY I

KINA „PROMIEN” w RAWICZU NA LATA 2025-2028

Autor Dariusz Taraszkiewicz

W okresie mojego urzędowania od września 2015 roku jako dyrektor obu instytucji, wprowadziłem wiele inicjatyw, które w kolejnych latach zamierzam kontynuować. Są one przedmiotem znaczącego zainteresowania mieszkańców Rawicza i okolicznych miast.

Proponuję również nowości.

DOM KULTURY W RAWICZU

1. Istotnym elementem wspierającym budżet instytucji jest wynajem sal i słupów ogłoszeniowych- w roku 2024 wpływy wyniosły 184.022,82 zł. W najbliższym czasie zamierzam uruchomić salę kameralną i przyległe wyremontowane sale pobiblioteczne jako komercyjną przestrzeń konferencyjną z pełną ofertą organizacyjną.

2. Zawodowe produkcje teatralne Domu Kultury w Rawiczu stanowią znaczący zastrzyk nie tylko finansowy ale, co trudno przecenić, również marketingowy i artystyczny. Jeśli warunki na dalsze prowadzenie takiej działalności

pozwolą, zamierzam je kontynuować. Zamierzam nawiązać kontakt z „gigantami sprzedażowymi” tej branży.

Aktualnie na scenach całej Polski wystawianych jest obecnie 7 naszych produkcji a przychody z tego tytułu w roku 2024 wyniosły 275.271,76 zł .Oficjalne premiery produkcji odbywają się w Rawiczu.

3.Zamierzam podtrzymać wieloletnią już tradycję przedstawiania niektórych wydarzeń kulturalnych w formie festiwali.

Festiwal Teatralny im. Krystyny Sienkiewicz- znajdujący niekłamane uznanie mieszkańców Rawicza oraz bliższych i coraz dalszych okolic. Jest niecierpliwie oczekiwanym jesiennym punktem życia kulturalnego miasta.

Doprowadzę do powstania żeliwnej „Ławeczki Krysi”- upamiętniającej pamięć patronki festiwalu , wzbogacając równocześnie ofertę turystyczną Rawicza. Ławeczka będzie umieszczona na plantach.

Festiwal Piosenki Artystycznej KONIUGACJE, który zachęca twórców do rozwijania umiejętności i konfrontowania się z innymi muzycznymi propozycjami. KONIUGACJE na stałe wpisały się w ogólnopolski kalendarz muzycznych konkursów.

Jak od wielu już lat, organizować będę przegląd sztuki współczesnej FORMA. Jako inicjatywa ogólnopolska,

wielopłaszczyznowa i interdyscyplinarna stanowi doskonały bodziec dla obcowania ze sztuką w każdej jej formie. Ważnym wydarzeniem przeglądu zwyczajowo będzie koncert znanego i lubianego wykonawcy z nurtu muzyki współczesnej. Nowością będą Ogólnopolskie Targi Sztuki Współczesnej.

4. Najbliższy okres będzie bogaty w wydarzenia jubileuszowe:

80-lecie DK

W czerwcu 2026 r. zorganizuję wystawę multimedialną dotyczącą samego obiektu jak i działalności Domu Kultury na przestrzeni lat.

Powstanie również duże, plenerowe przedstawienie o historii Domu Kultury w Rawiczu z udziałem sekcji tematycznych, mieszkańców, zaprzyjaźnionych instytucji i zaproszonych gwiazd. Wszystko zwieńczy gala jubileuszowa i mały bankiet dla mieszkańców.

70-lecie Koła plastycznego

Zaproszenie władz i radnych do stworzenia, wraz z uczestnikami koła plastycznego wystawy na zadany temat. To działanie zwieńczone będzie powstaniem filmu dokumentalnego przedstawiającego wieloletnią, bogatą historię obiektu, miasta i mieszkańców.

Zorganizuję wystawę retrospektywną założyciela Koła Plastycznego Zbigniewa Łukowiaka oraz byłych i aktualnych członków.

90 - lecie chóru Arion

Chór ARION znany jest wielu pokoleniom mieszkańców Rawicza. Z okazji tak znaczącego jubileuszu oprócz występu przewiduję wydanie specjalnego folderu o działalności i osiągnięciach chóru. Patronem jubileuszu wraz z Gminą Rawicz i Domem Kultury pozostanie Wielkopolski Związek Chórów i Orkiestr.

5.W sali pobibliotecznej stworzę Centrum Kobiet Rawicza- miejsce dedykowane aktywnym i twórczym kobietom, multidyscyplinarne i docelowo przeznaczone na siedzibę stowarzyszenia lub fundacji.

6.Po raz kolejny podejmę próbę utworzenia (na początek trzyosobowego) zespołu muzyki rozrywkowej bazującego na hazackiej muzyce ludowej. Kultura hazacka wraz z jej odmiennościami warta jest propagowania. Jednak zamierzam ten przekaz unowocześnić i zaproponować w konwencji rozrywkowej. Taka sekcja nie będzie konkurencją dla istniejących zespołów folklorystycznych.

7.Planuję systematyczne poszukiwanie środków zewnętrznych na remont elewacji budynku Domu Kultury i systematycznie i etapowo przywracać jej świetność.

8.Doprowadzę do montażu windy przy wejściu głównym- oczywiście przy wsparciu środków zewnętrznych.

9. W dawnej czytelni bibliotecznej zamierzam utworzyć pracownię multimedialną i otworzyć nową sekcję –Grafika komputerowa i animacja.

11.W salach pobibliotecznych powstaną jeszcze trzy nowe sekcje tematyczne:

-POZNANIE PRZEZ DZIAŁANIE- prowadzone przez psychologa i fizjoterapeutę , dedykowane dzieciom z problemami cywilizacyjnymi

-TWÓRCZE PODRÓŻE

-PRACOWNIA BIŻUTERII

12.Sala Piecowa pełnić będzie nadal różnorodną funkcję wystawienniczą- sięgniemy dwa razy w roku do propozycji z tzw ."wyższej półki" artystycznej. Rozpoczęliśmy udostępnianie sali komercyjnie.

13.Zorganizuję coroczne świąteczne jarmarki, które wrosły już w klimat miasta. Zamierzam bardziej aktywizować mieszkańców przy ich tworzeniu.

14.Podtrzymam działalność aktualnie istniejących i cieszących się dużym zainteresowaniem sekcji:

Mazuretki Corda Rawicz, które stały się już ozdobą wielu kulturalnych wydarzeń i silnym zespołem, reprezentującym Rawicz na ogólnopolskich turniejach.

Akademia baletu Balerina

sekcje teatralne: dziecięca, młodzieżowa i dla dorosłych,

**szkoła tańca dla dorosłych,
koła plastyczne dla dzieci i dorosłych,
warsztaty ceramiczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
oraz sekcje śpiewacze dla dzieci i dorosłych: chór im.
Kurpińskiego, Arion Jesienny liść oraz
Kameleon,**

zespół folklorystyczny Dębioki,

Rawicki Dyskusyjny Klub Filmowy

oraz od niedawna funkcjonująca sekcja szabli polskiej,

**Z przyczyn obiektywnych zawieszona od ubiegłego roku
działalność koła fotograficznego zostanie wznowiona (
jeśli plany gminne powiodą się , w siedzibie na
Dąbrowskiego)**

**Andrzej Wątorski nadal będzie prowadził coroczne cykle
tematyczne- ma stałe i wierne grono słuchaczy, również
ludzi młodych.**

**15.Dwa razy w roku (późną wiosną i wczesną jesienią)
zorganizuję DNI MŁODYCH- z zabezpieczonym wcześniej
budżetem oddanym do dyspozycji młodzieży, pod opieką
dorosłych, projekt obejmujący slam poetycki, Eco targi,
koncert zespołu młodzieżowego i Rawicki Hyde Park.**

**16.Latem wprowadzę cykliczny Dzień Integracji
Mieszkańców Ziemi-we współpracy z Partnerstwem (coraz**

lepiej współpracującym), jednostkami edukacyjnymi gminy i powiatu oraz Rawickim schroniskiem dla zwierząt.

17. Więcej uwagi poświęcę współpracy ze świetlicami wiejskimi , kołami gospodyń wiejskich. Wszystko oczywiście w ramach naszych możliwości i w zgodzie z odzewem drugiej strony

KINO PROMIENÍ

1.20 lat od powstania Kina Promień

Przewiduję wystawę „Promień kiedyś a dziś” , która przedstawi ciąg przemian zarówno w strefie filmu i infrastruktury jak pojmowania kina w ogóle.

2. Zamierzam zorganizować coroczny festiwal amatorskich etiud filmowych o zasięgu wojewódzkim dla młodzieży do lat 26. Odbędzie się w trzech kategoriach wiekowych: szkoły podstawowe, ponadpodstawowe i studenci.

3. Zamierzam, przy udziale środków zewnętrznych doprowadzić do montażu windy dla osób z niepełnosprawnościami w wejściu głównym.

4. Przy pomocy środków z PISF-u wymienię ekran w Sali głównej na większy i bardziej przystosowany do projekcji z projektora laserowego.

DZIAŁANIA POZA SIEDZIBAMI

1. W sali ratuszowej w Sarnowie, we współpracy z Jesiennym Liściem, chórem im. Kurpińskiego i lokalną społecznością, podejmę kolejną próbę stworzenia Wielkopolskiego Festiwalu Muzyki Kameralnej im. Karola Kurpińskiego, dającego możliwość konkursowej prezentacji uczniom państwowych szkół muzycznych I stopnia i prywatnych szkół muzycznych regionu. W przyszłości festiwal mógłby swym zasięgiem objąć większą część kraju.

2. Sarnowa, pod koniec czerwca będzie również miejscem współorganizowanych przez DK DNI SARNOWY, w ramach którego odbywać się będzie coroczny przegląd zespołów folklorystycznych W SARNOWIE ŚPIEWANIE

3. Jeśli dojdą do skutku plany gminne na nowe zagospodarowanie Szkoły Podstawowej przy ul. Wały Jarosława Dąbrowskiego 33 zamierzam oddać do użytku mieszkańców Rawicza pracownię krawiecką. Warsztaty kroju i szycia oparte będą na wiedzy i doświadczeniu zawodowej krawcowej lub krawca. Zajęcia kierowane będą dla dwóch grup wiekowych : młodzieżowej i dla dorosłych.

W tej przestrzeni zainicjuję działalność profesjonalnego studia nagrań i podejmę próbę reaktywacji Rawickiej Orkiestry Dętej, będącej zespołem współpracującym ze świetnie rozwiniętą sekcją mażorettek.

Jestem przekonany, że moje wykształcenie i doświadczenie jako czynnego artysty i w pełnieniu funkcji dyrektora Domu Kultury w Rawiczu i Kina „Promień” dają gwarancję na ciągły rozwój tych instytucji, zapewniających mieszkańcom stałą i różnorodną ofertę edukacyjno-kulturalną.

Chciałbym również pozostać częścią rawickiej społeczności .

Dariusz Taraszkiewicz